

муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение -
детский сад № 7 г. Татарска

Мастер-класс
«Лепка из глины-
как одна из форм проектной деятельности
в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного
возраста»



Выполнила: Фаткулина Алла Алексеевна
МКДОУ – детский сад № 7
воспитатель высшей квалификационной категории

2021 г.

Тема «Лепка из глины - как одна из инновационных технологий в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста»

Цель: повышение профессионального мастерства педагогов по использованию лепки из глины в художественно-эстетическом развитии дошкольников.

Задачи:

- показать опыт работы по использованию лепки из глины в познавательном развитии дошкольников;
- создать образовательную ситуацию, способствующую развитию навыков работы с глиной, моделирующей игровые действия;
- способствовать повышению уровня активности педагогов по использованию лепки из глины в ДОУ.

Материал и оборудование:

- накрытый стол к чаепитию,
- материалы к лепке из глины ,
- народная музыка.

План проведения мастер класса:

1. Вводная часть
2. Теоретическая часть
3. Практическая часть
4. Рефлексия

Введение

Актуальность

Наше время отличается стремительностью, диктует новые формы повышения качества образования. Одной из новых форм является создание образовательного пространства, в котором ребёнок может раскрыть и развивать свои способности на основе сотрудничества со сверстниками и взрослыми. В условиях реализации в образовательном процессе Федеральных государственных требований к структуре образовательной программы и условиям её реализации особое место занимает выбор эффективных технологий. Одной из таких технологий является работа с глиной. В этом учебном году наш детский сад реализует проект по данному направлению. В процессе реализации проекта создана развивающая-предметно-пространственная среда по данному направлению. В практической деятельности мы создаём изделия из глины, раскрашиваем её, используем в игровой деятельности.

Используемые методы и приёмы:

- наглядный, словесный, практический;
- экспериментирование;
- чтение художественной литературы;
- продуктивная деятельность;
- игровая деятельность.

Сегодня, я предлагаю вам изготовить глиняную чашечку.

Итак, мы начинаем.

(Звучит русская народная музыка, воспитатель в русском народном костюме)

Придуманно кем-то просто и мудро – при встрече здороваться: Доброе утро! Гости дорогие, проходите, присаживайтесь к столу, чаю попьём. Ой, а чашек у меня нет, что же делать как же быть? Изготовить чашечку.

Мы с вами знаем уже как люди изготавливают себе посуду. Давайте вспомним, из чего делают? (ответ детей – из фарфора, глины, стекла, пластика, металла.)

-А кто делает посуду из глины? (ответы – гончары).

А вот такую чашечку вылепила я из глины и сегодня мы с вами постараемся вылепить такие же. Показ способа лепки чашечки из глины.

Вспомним правила работы с глиной. Показ изготовления чашечки. Раскатываем шар, по центру шара большим пальцем сделать углубление. Раздвинуть боковые стенки постепенно пошаговым движением по кругу формы (с внутренней стороны большим пальцем, а с внешней стороны остальными

прижимая, уплотняя) к верхней части можно присоединить жгут, к боковым – ручки.

Пальчиковая гимнастика: Вот большой наш самовар, очень важный он.

вот и глиняные чашки, очень хрупкие бедняжки. Вот серебряные ложки, голова на тонкой ножке. Вот пластмассовый поднос, он посуду нам принёс.

Практическая часть работы под русскую народную музыку.

Рефлексия

Что мы с вами сегодня сделали? Из какого материала? Понравилось вам лепить из глины? Если, да, оставьте мне отпечаток своей ладони.